

KSZR PROGRAMAJÁNLÓ 2021



CSONGRÁD MEGYEI
KÖNYVTÁRELLÁTÁSI
SZOLGÁLTATÓ RENDSZER



SOMOGYI KÁROLY
VÁROSI ÉS MEGYEI KÖNYVTÁR
SZEGED

Információk

A Somogyi Károly Városi és Megyei Könyvtáron keresztül a Könyvtárellátási Szolgáltató Rendszerhez tartozó Csongrád-Csanád megyei települési könyvtáraknak lehetőségük van rendezvény igénylésére.

- A Somogyi-könyvtár évi 4 programot tud biztosítani a települések számára.
- Ezen kívül a szolgáltatóhelyek csatlakozhatnak a megyei hatókörű városi könyvtár által szervezett rendezvénysorozatokhoz, országos könyvtár- és olvasásnépszerűsítő játékokhoz (Országos Könyvtári Napok, Internet Fiesta, kvízek, egyéb játékok, kihívások, pályázati felhívások, stb).
- A programok lehetőség szerint a lakosság igényeit figyelembe véve, különböző korosztályt és műfajt felölelve kerüljenek kiválasztásra.
- A Somogyi-könyvtár kizárólag a következő programokat támogatja: író-olvasó találkozók, ismeretterjesztő előadások, könyvbemutatók, kompetencia fejlesztő előadások, megzenésített versek előadása, egyéb zenés programok, amelyek valamilyen módon köthetők az irodalomhoz és az olvasáshoz.
- A programkéréseket Kovácsné Tordai Anikó programfelelősnek kell eljuttatni a kovacsne.tordai.aniko@sk-szeged.hu e-mail címre.
- A programok megvalósításának legkésőbbi dátuma 2021. december 15., csak az eddig az időpontig megvalósuló programokat tudjuk elszámolni.
- A rendezvények dokumentálása és a létszámadatok nyilvántartása érdekében a lezajlott programok után a létszámadatokat és fotókat a könyvtáraktól bekérjük.
- A rendezvénylista elérhető a <http://kszr.sk-szeged.hu/letoltheto-dokumentumok/> oldalon is.

Reméljük, hogy ezzel új típusú programajánlóval, minden szolgáltató hely a település lakosságának érdeklődése szerint tud választani, és ebben az évben is sok olyan sikeres könyvtári program valósulhat meg, mely maradandó könyvtári élményt jelent mindenki számára.



CSONGRÁD MEGYEI
KÖNYVTÁRELLÁTÁSI
SZOLGÁLTATÓ RENDSZER



SOMOGYI KÁROLY
VÁROSI ÉS MEGYEI KÖNYVTÁR
SZEGED

Jelmagyarázat

A programokat több szempont szerint kategorizáltuk.

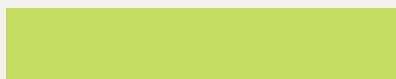
Színes csíkok jelzik a különböző célcsoportokat:



0-6 évig - óvodás korosztály



6-12 évig - kisiskolás korosztály



12-18 évig - kamasz korosztály



18 évtől - felnőtt korosztály

Piktogramokkal jelöltük a programok műfaját a célcsoportokon belül: :



olvasás- és szövegértésfejlesztő programok



zenés programok



író-olvasó találkozók



készség- és személyiségfejlesztő programok



színielőadások, bábelőadások



ismeretterjesztő előadások

0 - 6 évig - óvodás korosztály



Kispöfögők



2018-ban indult útjára a hazai erdei vasutakat bemutató mesekönyv-sorozat. A történetek főszereplői a valóságban is szolgálatot teljesítő mozdonyok, a mesék helyszínei pedig az erdei vasutak állomásai és azok az igazán csodálatos tájak, amelyeken a keskeny nyomtávú szerelvények zakatolnak. Azonban a kiadó

nemcsak mesekönyvekben gondolkodott, hanem egy olyan komplex fejlesztő programban, amely során a modern élménypedagógia eszközeivel, holisztikus formában tud értékes és érdekes információkat nyújtani a vasútüzemről, a hazai növény- és állatvilágról, a történelemről és még az irodalomról is a 4-8 éves korosztály számára. A foglalkozásokat a tanári diplomával is rendelkező szerző, vagy a kiadó szintén szakirányú pedagógus végzettséggel rendelkező munkatársa vezeti. Élménykellékek, megmozgató játékok, kvízzjátékok, színezők, foglalkoztatók felhasználásával 20, 30 vagy éppen 45 perces program vezeti be a gyermekeket a játszva tanulás mesevilágába. Bővebb információért kattints [ide!](#)



Aktív Mancsok

Szemléletformálás bölcsődés kortól felnőtt korig

A célcsoportot azok a gyermekek jelentik, akiknek nincs diagnosztizált problémájuk vagy fogyatékoságuk, bár a feladatok többsége sajátos nevelési igényű gyermekeknél is jól használhatóak. A foglalkozások célkitűzései a kicsiknél következők:

- tanulási nehézségek enyhítése mozgásfejlesztés érzelmi intelligencia fejlesztése
- pszichés problémák megelőzése, vagy korai tüneteinek felismerése
- általános ismeretterjesztés,
- szókincs bővítése
- önbizalom növelése, sikerélmény biztosítása
- a kutyák megszerettetése, közös kutyás játékok.

Felnőtt/idős korban, szociális intézményekben a következőkre fektetjük a hangsúlyt:

- általános kedélyállapot javítása,
- memória-, figyelemfejlesztés,
- fizikai-, mentális állapotuk javítása
- mindennapi közérzetük javítása.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



0 - 6 évig - óvodás korosztály



Kocsis-Savanya Imréné



A népi eredetű és ma is közkedvelt ölbeli játékok népszerűsítésére létrejött kezdeményezés, a **Kerekítő**, azért kapta ezt a nevet, mert úgy gondoljuk, hogy a kisgyermek számára a világ anyukája ölében és a közös játékban kerekedik ki első ízben. Ez az élmény, útravaló, egy életre szól.

A Kerekítő foglalkozásokon a gyerekek megismerkednek Kerekítő Manó-val is, egy-egy rövid bábjelenet erejéig, aki a Kerekítő kötetek főszereplője és a gyerekek nagy kedvence. A foglalkozásokon anyukák, apukák, nagyszülők vesznek részt a picikkel, akik szívesen énekelnek, játszanak együtt a kicsinyekkel, oldott, szeretetteli légkörben. A kicsiknek feladata nincs, őket körül vesszük a mondókákkal, dalokkal, hangszerjátékkal, ennek hatására hamar bekapcsolódnak a játékba.

Foglalkozások:

- Falovacska muzsika és Kerekítő Bábos mondókázás 0-3 éves korig;
- Kerekítő zeneovi az óvodás korosztálynak.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Harcos Bálint

Költő, író, aki regények, versek, verses mesék és mesekönyvek mellett írt már bábdarabot, forgatókönyvet, operalibrettót is. Véleménye szerint a valódi mese ellenállhatatlanul beszippantja a gyerekeket, mint a forgószél. A valódi mesének saját törvényei vannak, amelyek között a gyerekek biztonságban érzik magukat,

és amelyeket az író nem szeghet meg: a jó mese fittyet hány, felforgat, elragad!

Rendszeresen tart 45–60 perces felolvasásokat óvodásoknak.

Az író-olvasó alkalmak során projektorról vetít a gyerekeknek, és felolvas nekik, az előadást követően pedig átbeszélik együtt a meséket. Az óvodások körében nagy sikert arat a Szofi-sorozat, amelynek immár 7 kötete jelent meg, továbbá A csupaszín oroszlán című verses mese, amely a színek világába vezeti be a gyerekeket humorosan.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



0 - 6 évig - óvodás korosztály



Joós Tamás



A versek megzenésítésével és azok előadásával már több mint harminc éve foglalkozik. Középiskolás korában József Attila műveinek megismerése térítette arra az útra, amelyen sok éve jár. Az előadásai nagy részét gyermek és ifjúsági korosztály előtt tartja rendhagyó irodalomórák keretén belül.

Foglalkozások az óvodás korosztálynak:

- „Kicsi kocsi-mese kocsi” - összeállítás gyermekversekből és dalokból; Elhangzik sok neves költőnk gyermekverse, közös éneklés, daltanulás és ritmusjáték szerepel még
- "Sípbal, dobbal, dorombbal" - zenés játszóház óvodásoknak és iskolásoknak; A hangszerek nagy családjának több jeles tagja kerül bemutatásra
- „Violin király és Hanga királykisasszony” - interaktív játék, amelynek fő célja öt hangszer játékos bemutatása és a gyerekek általi megszólaltatása, mesekeretbe ágyazva. Bővebb információért kattints [ide!](#)



Lóca együttes

A Lóca együttes 2010-ben alakult Kecskeméten. Interaktív előadásai ismert gyermekdalokra, népdalokra, népzenei feldolgozásokra, mondókákra és játékokra épülnek, így a gyermekek gyorsan és szívesen bekapcsolódnak műsoraikba.



Dalaikat és történeteiket népi és klasszikus hangszerekkel, illetve hangkeltő eszközökkel megszólaltatott élő zenei kísérettel adják elő.

A zenekar 25 különböző témájú műsorral járja az országot, tartalmas élményekkel gazdagítva gyermekeket és felnőtteket egyaránt.

Foglalkozásaik egy része az év jeles napjaihoz kötődve aktualitásokat hordoz, más részük olyan mesejáték, mely mindig időszerű tanulságokat vonultat fel.

Az együttes tagjai: Fekete Inci (hegedű, furulya, melodika, doromb, ének), Székely Zoltán (furulya, szaxofon) és Almási Krisztián (ütőhangszerek, hangkeltő eszközök, ének). Vendégzenész: Tekse Balázs (gitár, vokál).

Bővebb információért kattints [ide!](#)

0 - 6 évig - óvodás korosztály



Mustármag



A Mustármag mese- és biblioterápiás mikroműhely tagjai alkotó-fejlesztő mese- és biblioterápiával foglalkozó szakemberek, akik történetek segítségével hívják közös morfondírozásra, felszabadító játékra, együttes töprengésre, lélekfrissítésre, vagy egyszerűen csak egy jó időtöltésre az érdeklődőket.

Mesély program: egyetlen mesére építő, motiváló foglalkozás, alkotó-fejlesztő meseterápia, amiben hangsúlyos az interaktivitás és a résztvevők önbecsülésének erősítése.

Mesélő program: hagyományos mesemondás, a témához kapcsolódó több mesével, apró kiegészítésekkel.

Foglalkozás az óvodás korosztálynak:

- Én vagyok a lila légy - olvasásnépszerűsítő felfedezőút a kortárs gyermek- és ifjúsági irodalomban. Játék és mese mai szerzők írásaival, verselés sok humorral, nevetéssel.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Nyulász Péter

Író, költő, szerkesztő, újságíró.

Gyerekirói pályája mondókás és verses kötetekkel indult, ezután egy balatoni legenda nyomán kalandos meseregény-trilógiát alkotott; így született meg a Helka-trilógia. 2016 őszén BerGer Szimat Szolgálat címmel egy valós helyszíneken játszódó detektívsorozatot indított útjára, melynek jellegzetessége, hogy főbb szereplői a kilenc magyar kutyafajtát jelenítik meg.

Foglalkozás a kisebb korosztálynak:

- A játékot te nyered, ha nagyobb a tenyered - óvodától a 2. évfolyamig
- Interaktív játékos-verses foglalkozás a Zsubatta!, A baba bab, valamint a Miazami, a Miazmég és a Kiazaki című kötetek alapján került összeállításra. A gyerekek kicsit tornáznak, sokat játszanak, megtanulhatnak egy-egy verset, rajzfilmet vetít az előadó és persze együtt játszanak a kitalálósokkal.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



0 - 6 évig - óvodás korosztály



Baraboncás társulat



A Baraboncás Bábokkal Nemcsak a Gyermekekért Egyesület 2005-ben alakult. Alapelvük:

"Hisszük, hogy a toleráns attitűdre, az egészséges életmódra és a környezettudatos viselkedésre való nevelést már gyermekkorban el kell kezdeni, az igényt rá

minél korábban ki kell alakítani. Ha eme értékeket játékos formában kommunikáljuk, ha az a gyermek nyelvén, a játékon, a mesén keresztül, a számára leginkább befogadható módon történik, akkor valódi és tartós eredményeket érhetünk el. Egyesületünk arra törekszik, hogy minél több területen hatékonyan alkalmazza módszerét.

Előadások gyerek közönség részére:

- „Fekete kisasszony” –vásári bábjáték
- „Halálían jó történet” – vásári bábjáték

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Kövér Béla Bábszínház

2021-ben a szegedi Kövér Béla Bábszínház 75 éves!

Kövér Béla érettségire készülő, nyolcadik osztályos piarista gimnazista volt, mikor cserkész társaival (tanári és szülői támogatással) megalakították a Kamara Bábszínházat Szegeden, 1946-ban.

Céljuk volt „egy állandó jellegű, nívós bábszínház felállítása Szegeden, melyben a végső fokon is megmarad a meseszerűség”. A műkedvelő regőcserkészek már ekkor célként tűzték ki maguk elé, hogy a városunkban állandó bábszínház létesülhessen. 1996-ban a bábszínház felvette az elhunyt dr. Kövér Béla nevét.

A Bábszínház mostani repertoárjából az alábbi előadásokat kínálja, ami családi programként kicsiknek szüleikkel izgalmas bábszínházi élményt nyújt:

- Rókus Mókus (1-4 év)
- Kukucs (1-3 év)

Mindkét előadást intim térbe tudjuk ajánlani, nem szükséges színházi körülményeket teremteni. Ezek csöppségek színháza néven futó apróknak való olyan előadások, amik 30 percesek, majd egy 20 perces közös játék kíséri. Hasonló egy ringató foglalkozáshoz, mondókákkal, versekkel, dalokkal megtűzdelt bábos előadások élő zenével.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



0 - 6 évig - óvodás korosztály



Kurucsai Szabolcs



Kurucsai Szabolcs 9 éve veszítette el látását. Kitanulta a szakács szakmát, és mára már baristának is mondhatja magát, mindemellett az Árboc Egyesület elnöke. Az Árboc Egyesület fontosnak tartja a társadalmi szemléletformálást, a fogyatékos emberek elfogadásának elősegítését, az emberek feléjük történő érzékenyítését.

Szabolcs és segítő kutyája segítségével válaszokat kaphatunk:

- Mi történik, ha a szemünkre, mint érzék-szervünkre nem hagyatkozhatunk?
- Hogyan találjuk meg újra a helyünket, hogyan válik valami, ami mások számára látható, sötétben is érzékelhetővé?
- Nehéz helyzetekben hogyan találjuk meg a jó megoldást?

Talán olyan dolgokat is átélhetünk, amik mellett eddig elmentünk. Bővebb információért kattints [ide!](#)



Soós Emőke

Soós Emőke – Székelyudvarhelyi származású bábszínész, énekes és mesemondó. A Békéscsabai Napsugár Bábszínház egyik alapító tagja, bábszínésze. A helyi meseházban rendszeresen mesél élőszóban magyar népmeséket, fellépett a Hagyományok Háza meseestjein is.

Programjai között megtalálható a:

- népies énekmondás,
- a népmeséket származásának köszönhetően ízes, székely kiejtéssel meséli,
- bábelőadásain a gyerekek részesei lehetnek az ő csodavilágának

"Tolmácsolásával földön járunk és égbe szállunk, ahogyan a történet megkívánja."

Bővebb információért kattints [ide!](#)



0 - 6 évig - óvodás korosztály



Tengeri Attila



Hosszú évek óta foglalkozik zenével, dobokon és ütő hangszereken játszik, és tanítja is. Gyermek műsorokat készít, különböző formációkban zenél.

Az előadás alkalmával a gyermekeknek lehetőségük nyílik megismerkedni, kipróbálni a különböző ütős hangszereket, mint pl. dobok, kongák, bongók, csörgők,

cintányérok. A műsor lényege az önfeledt együtt zenélés, melyre mindenkinek alkalma nyílik. Az élő zenénél nincs fantasztikusabb! A zenei élmény serkenti a gyerekek kíváncsiságát, alkotókedvét, miközben fejlődik zenei emlékezetük, képzeletük, és esztétikusan formálódik mozgásuk. Különlegesen izgalmas, ha a hangszereket kézbe is vehetik és megszólaltathatják akár egyedül, akár a szülő segítségével már 15 hónapos kortól 4 éves korig.

A gyerekek elvarázsolódnak a zenés interaktív játszóház az ütős hangszerek világában. Napot csalogatnak, esőt varázsolnak, katonává változhatnak, sokat játszanak és mindezt hangszerrel a kezükben.

Kisebb vagy nagyobb gyerekcsoportoknak bel- és kültéren egyaránt ajánlott.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Varró Dániel

Gyermeki szív, angyali lélek, könnyű kéz és mérhetetlenül komolyan vett mesterségbeli tudás jellemzi Varró Dániel költészetét egyik méltatója szerint. Az utóbbi évtizedek kétségtelenül legnagyobb felfedezettjeként robbant be az irodalmi köztudatba.



Szívesen vállal felolvasást és interaktív családi és gyerekprogramot, esetleg zenés programot is népszerű gyerekkönyvei, a mondókáskönyvek, a Nem, nem hanem, a Csütörtök, a kisördög, A szomjas troll, a Diótörő, valamint a Maszat-hegy most készülő folytatása alapján gyerekkönyvtárakban, iskolai és kistérségi könyvtárakban.

Bővebb információért kattints [ide!](#)

0 - 6 évig - óvodás korosztály



Peter&Pan gitárduó



A több mint húsz éve alakult szegedi Péter & Pan gitárduó előadásaiban helyet kapnak népszerű, mindenki által kedvelt gyerekdalok, népdalok, saját szerzeményű megzenésített versek.

Fő irányvonalnak, talán a gyermekirodalom klasszikus és kortárs költőinek, folkzenei ihletésű, általuk megzenésített

versei mondhatók. Ezekben a dalokban szívesen használnak folk hangszereket és népzenei elemeket, közös játékkal, humorral fűszerezve. A gyerekközönség érdeklődési köre az, amely mozgatja és szerkeszti a műsor menetét. Véleményük szerint a foglalkozás akkor éri el a célját, ha a hallgatóságból minden egyes gyermek az előadás szerves részének tekinti magát és rádöbben: a dal, a vers, a zene nem más, mint VARÁZSLAT. Bővebb információért kattints [ide!](#)



A Somogyi-könyvtár foglalkozásai

Könyvtári foglalkozások:

Olvasmányokhoz, könyvtárhasználathoz kapcsolódó gyerek foglalkozások (óvodás kortól középiskolás korig) megtartása a Somogyi-könyvtár munkatársai által.



Az esemény után a foglalkozások megbeszélése, módszertani tanácsadás a foglalkozásokra vonatkozóan illetve segítségnyújtás a Somogyi-könyvtár módszertani kiadványainak használatával kapcsolatosan. Igény szerint megmutatjuk a könyvtárosnak például, hogyan kell egy QR-kódos játékot előkészíteni, online szabadulósobát, vagy Kahoot-vízt készíteni.

A választható foglalkozásokért kattints [ide!](#)

6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Dezső Dóra - Szűcs Miklós



Dezső Dóra versmondó, művelődésszervező, irodalom tanár, drámapedagógus. Közel 50 éve áll ki emberek elé, hol versekkel, hol saját maga által írt szövegekkel. Szűcs Miklós népzeneész, mesemondó. Hegedűn, kobzon, citerán, furulyán, és saját maga készítette alternatív hangszereken játszik.

Mesemondása egyedi, gyereket, felnőttet elvarázsol „szögedies beszédével”.

Előadásai:

- Mesét mondok dí dá dú...: Népmesék, mondókák, gyermekversek szóval, zenével, közös játékkal. Kísérőként létező és kitalált hangszerek bemutatása a nádsíptól a sörös dobozig, fűből-fából-újrahasznosított műanyagból.
- Magyar vagyok: Versek, dalok a magyarságról, szülőföldről, hazaszeretetről. Népköltészettől József Attiláig. Hontalanságtól büszkeségig.

Bővebb információért kattints [ide](#)



dr. Baracsi Katalin

Dr. Baracsi Katalin LL. M családügyi szakjogász, internetjogász, közösségi média tréner.

Több mint 10 éve tart interaktív foglalkozásokat, tréninget gyerekeknek, fiataloknak, felnőtteknek (szülőknek, tanároknak, szakembereknek), és készít képzési anyagokat

a tudatos és biztonságos internethasználatról jogi, pszichológiai, technikai hatásairól és lehetőségeiről.

Előadásai:

- Bünmegelőzésért a digitális világban
- Tegyük együtt a biztonságunkért! – Biztonságos életre nevelés
- Digitális küldetés, Digitális kaland, ahol felnőtt és gyerek közösen fedezi fel a biztonságos internet izgalmas világát.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Csorvási Zoltán – Csorvási Kata



A Lyra Együttes két tagja Csorvási Kata és Csorvási Zoltán társként, egymást kiegészítve szórakoztatják a gyerekeket interaktív műsoraikkal, melyek egytől-egyig a zenére épülnek. Előadásaik egy része neves ünnepekhez kötődik, de nyitottak bármilyen témára és ötletre, ha azt

előre jelzik nekik.

Műsoraik:

- Bukfenc
- Bóbita
- Bohóc tanoda
- Mackó Milu naplója
- Tavasz köszöntő
- Márton napi műsor
- Kis Karácsony

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Harcos Bálint

Költő, író, aki regények, versek, verses mesék és mesekönyvek mellett írt már bábdarabot, forgató-könyvet, operalibrettót is.

Véleménye szerint a valódi mese ellenállhatatlanul beszippantja a gyerekeket, mint a forgószél. A valódi mesének saját törvényei vannak, amelyek között a gyerekek biztonságban érzik magukat, és amelyeket az író nem szeghet meg: a jó mese fittyet hány, felforgat, elragad!

Rendhagyó irodalomórái az 1-6 osztályosoknak szólnak, melyekben vetítéssel egybekötött felolvasást tart.

Több témából is lehet választani, melyeket az adott korosztály igényeihez igazít:

- Kancsalrím vagy kínrím? - bevezetés a versek, rímelés világába
- Hogyan készül a könyv? - hogyan dolgozik a szerző, az illusztrátor, ki az a szerkesztő; miként születik meg a szöveg, hogyan építsünk fel egy történetet

Bővebb információért kattints [ide!](#)



6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Joós Tamás



A versek megzenésítésével és azok előadásával már több mint harminc éve foglalkozik. Középiskolás korában József Attila műveinek megismerése térítette arra az útra, amelyen sok éve jár. Az előadásai nagy részét gyermek és ifjúsági korosztály előtt tartja rendhagyó irodalomórák keretén belül.

Műsorai általános iskolásoknak:

- Kicsi kocsi - mese kocsi - összeállítás gyermekversekből és dalokból. Elhangzik sok neves költőnk gyermekverse, közös éneklés, daltanulás és ritmusjáték szerepel még.
- Sípbal, dobbal, dorombbal - zenés játszóház óvodásoknak és iskolásoknak. A program a gyermekekben meglévő kíváncsiságra és kreativitásra épül. A hangszerek nagy családjának több jeles tagja kerül bemutatásra, melyeket a gyerekek ki is próbálhatnak.
- Mikulás bácsi jó napot! - verses-zenés összeállítás gyermekeknek. A programban több ismert gyermekdal és vers hangzik el izgalmassá téve a várakozást a Mikulásra.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Kovács Attila – Holden Rose

Kovács Attila Holden Rose néven ír gyermek és ifjúsági könyveket. Ezek a 2-4. osztályos gyerekeknek az olvasásról, az 5-6. osztályosoknak önmagukról és a 7-12. osztályosoknak az írásról, alkotásról szólnak. Előadásai nem a könyveiről, hanem az olvasásról szólnak.



A téma megközelítésében és az előadás hangnemében igyekszik a korcsoportához igazodni. Előadásai:

- Az olvasásról 3-4. osztályosoknak: Az előadás első felében az olvasásról beszél. Mit fejleszt az olvasás? Miért fontos a képzelet? Mire használjuk? Ezután bemutatja az egyik könyve szereplőit, és elmeséli, hogyan lettek nyomozók. Végül felolvas az egyik regényéből.
- Egyszerűsítés 5-6. osztályosoknak: Hogyan legyek egyéniség úgy, hogy a „nyájat” se hagyjam el? Mi az, amin érdemes, és mi az, amin nem érdemes gondolkodni? Ki vagyok én? Kik vannak körülöttem? Hogyan segít mindebben az olvasás?

Bővebb információért kattints [ide!](#)

6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Lackfi János



Lackfi János nem csak nagyszerű író, hanem kitűnő előadó is, és többféle előadással szereteti meg az irodalmat a gyerekekkel felnőttekkel egyaránt. Szívesen tart gyerekeknek, tizenéveseknek rendhagyó irodalomórákat, valamint író-olvasó találkozókat,

könyvbemutatókat. Ezeken mesél a legkülönbébb, a legújabb köteteihez illő témákról, közben pedig felolvas. Művei többek között:

A buta felnőtt, Bögre család, Törpe és óriás között, Apám kakasa (Vörös Istvánnal), A részeg elefánt, Ugrálóház, Kapjátok el Tüdő Gyuszt! Lackfi János hőse nem fogja be a szemét és nem fogja be a száját, olyat is lát és olyanról is beszél, amit a jól neveltek szerint nem szép dolog látni.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Szegedi Látványszínház

Előadásaik fő eleme az egészséges táplálkozás, a rendszeres testmozgás, a környezettudatos életmód megszerettetése interaktív, közérthető, maradandó, szeretetteljes, zenés, szórakoztató formában. Fő témaköreik a szelektív hulladékgyűjtés, tiszta környezet, vizek védelme, egészséges életmódra nevelés,

táplálkozás és testmozgás, viselkedési normák érzékenyítése, népzenei alapok - humor, szórakoztatva nevelés.



Előadásaik:

- Pötyi kutya megmentése
- Nyuszi és a vizek ura
- Mézi és az erdő réme
- Noé csodálatos bárkája
- A herceg három próbája

Bővebb információért kattints [ide!](#)

6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Lóca együttes



A Lóca együttes 2010-ben alakult Kecskeméten. Interaktív előadásai ismert gyermekdalokra, népdalokra, népzenei feldolgozásokra, mondókákra és játékokra épülnek, így a gyermekek gyorsan és szívesen bekapcsolódnak műsoraikba.

Dalaikat és történeteiket népi és klasszikus hangszerekkel, illetve hangkeltő eszközökkel megszólaltatott élő zenei kísérettel adják elő. A zenekar 25 különböző témájú műsorral járja az országot, tartalmas élményekkel gazdagítva gyermekeket és felnőtteket egyaránt.

Foglalkozásaik egy része az év jeles napjaihoz kötődve aktualitásokat hordoz, más részük olyan mesejáték, mely mindig időszerű tanulságokat vonultat fel.

Az együttes tagjai: Fekete Inci (hegedű, furulya, melodika, doromb, ének), Székely Zoltán (furulya, szaxofon) és Almási Krisztián (ütőhangszerek, hangkeltő eszközök, ének). Vendégzenész: Tekse Balázs (gitár, vokál).

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Mustármag

A Mustármag mese- és biblioterápiás mikroműhely tagjai alkotó-fejlesztő mese- és biblioterápiával foglalkozó szakemberek, akik történetek segítségével hívják közös morfondírozásra, felszabadító játékokra, együttes töprengésre, lélekfrissítésre, vagy egyszerűen csak egy jó időtöltésre az érdeklődőket.

Mesély és Mesélő program:

Élmény és örömteljes kikapcsolódási lehetőség érdekes történetek segítségével. Hagyományos mese- és történetmondás, játék és beszélgetés különleges, interaktív együttese. Élményteli azoknak, akik lélekfrissítést keresnek, és azoknak, akik egyszerűen csak jól akarják érezni magukat.

Foglalkozás alsó- és felső tagozatosoknak:

- Én vagyok a lila légy - olvasásnépszerűsítő felfedezőút a kortárs gyermek- és ifjúsági irodalomban. Játék és mese mai szerzők írásaival, verselés sok humorral, nevetéssel.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Nyulász Péter



Író, költő, szerkesztő, újságíró.

Gyerekírói pályája mondókás és verses kötetekkel indult, ezután egy balatoni legenda nyomán kalandos meseregény-trilógiát alkotott; így született meg a Helka-trilógia. 2016 őszén BerGer Szimat Szolgálat címmel egy

valós helyszíneken játszódó detektívsorozatot indított útjára, melynek jellegzetessége, hogy főbb szereplői a kilenc magyar kutyafajtát jelenítik meg.

Előadásai:

- BerGer Szimat Szolgálat: A 6-10 éves korosztálynak tartott rendhagyó irodalomóra keretében a gyerekek megismerkedhetnek a Berger Szimat Szolgálat csapatával, majd a cselekmény-, valamint a valódi helyszíneik diavetítéses bemutatása mellett, betekintést nyerhetnek az írói munka rejtelmeibe.
- Helka trilógia: A 9-12 éveseknek szóló együtt gondolkodós – felolvasós találkozón bemutatja a regény keletkezésének körülményeit, a történet mesébe illő, valódi helyszíneit.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Peter&Pan gitárduó

A több mint húsz éve alakult szegedi Péter & Pan gitárduó előadásaiban helyet kapnak népszerű, mindenki által kedvelt gyerekdalok, népdalok, saját szerzeményű megzenésített versek.

Fő irányvonalnak, talán a gyermekirodalom klasszikus és kortárs költőinek, folkzenei ihletésű, általuk megzenésített

versei mondhatók. Ezekben a dalokban szívesen használnak folk hangszereket és népzenei elemeket, közös játékkal, humorral fűszerezve. A gyerekközönség érdeklődési köre az, amely mozgatja és szerkeszti a műsor menetét. Véleményük szerint a foglalkozás akkor éri el a célját, ha a hallgatóságból minden egyes gyermek az előadás szerves részének tekinti magát és rádöbben: a dal, a vers, a zene nem más, mint VARÁZSLAT. Bővebb információért kattints [ide!](#)



6- 12 évig - kisiskolás korosztály



QR-kód játszma



QR kód játszma – könyvtárhasználati foglalkozás 3-6. osztályosoknak.

A mobileszközökkel támogatott könyvtárhasználati óra során a gyerekek csapatokban versenyeznek, QR kódok segítségével megszerzett kérdésekre kell válaszolniuk, miközben megismerkednek könyvek folyóiratok felépítésével, a különböző műfajú irodalmi művekkel,

és a bennük fellelhető információ megszerzésének módjaival.

A csoportok azonos módszerrel, de más-más kérdésekkel dolgoznak, így elkerülhető a várakozás egy-egy dokumentumra. A csoportmunka során a diákok maguk határozzák meg a feladatok elvégzésének sorrendjét, és osztják fel egymás között az elvégzendő feladatokat. Mindez a tanulókat aktivitásra inspirálja, elemző gondolkodásra készíti őket, fejlődik kommunikációs készségük és döntéshozatali képességük. Az óra után a foglalkozás módszertani elemeinek megbeszélése, elsajátítása a helyi a könyvtárossal.

A foglalkozást vezeti: Genczinger Ildikó, Kovácsné Tordai Anikó

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Soós Emőke

Soós Emőke – Székelyudvarhelyi származású bábszínész, énekes és mesemondó. A Békéscsabai Napsugár Bábszínház egyik alapító tagja, bábszínésze.

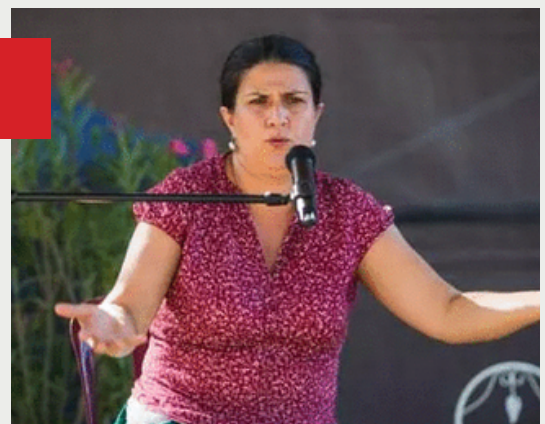
A helyi meseházban rendszeresen mesél élőszóban magyar népmeséket, fellépett a Hagyományok Háza meseestjein is.

Programjai között megtalálható a:

- népies énekmondás,
- a népmeséket származásának köszönhetően ízes, székely kiejtéssel meséli,
- bábelőadásain a gyerekek részesei lehetnek az ő csodavilágának

"Tolmácsolásával földön járunk és égbe szállunk, ahogyan a történet megkívánja."

Bővebb információért kattints [ide!](#)



6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Tengeri Attila



Hosszú évek óta foglalkozik zenével, dobokon és ütő hangszereken játszik, és tanítja is. Gyermek műsorokat készít, különböző formációkban zenél.

Az előadás alkalmával a gyermekeknek lehetőségük nyílik megismerkedni, kipróbálni a különböző ütős

hangszereket, mint pl. dobok, kongák, bongók, csörgők, cintányérok.

A műsor lényege az önfeledt együtt zenélés, melyre mindenkinek alkalma nyílik.

Az élő zenénél nincs fantasztikusabb! A zenei élmény serkenti a gyerekek kíváncsiságát, alkotókedvét, miközben fejlődik zenei emlékezetük, képzeletük, s esztétikusan formálódik mozgásuk. Különlegesen izgalmas, ha a hangszereket kézbe is vehetik.

A gyerekek elvarázsolódnak a zenés interaktív játszóház az ütős hangszerek világában.

Az előadások 6-10 éves korig, kisebb vagy nagyobb gyerekcsoportoknak bel- és kültéren egyaránt ajánlott.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Kurucsai Szabolcs



Kurucsai Szabolcs 9 éve veszítette el látását. Kitanulta a szakács szakmát, és mára már baristának is mondhatja magát, mindemellett az Árboc Egyesület elnöke.

Az Árboc Egyesület fontosnak tartja a társadalmi szemléletformálást, a fogyatékos emberek elfogadásának elősegítését, az emberek feléjük történő érzékenyítését.

Szabolcs és segítő kutyája segítségével válaszokat kaphatunk:

- Mi történik, ha a szemünkre, mint érzék-szervünkre nem hagyatkozhatunk?
- Hogyan találjuk meg újra a helyünket, hogyan válik valami, ami mások számára látható, sötétben is érzékelhetővé?
- Nehéz helyzetekben hogyan találjuk meg a jó megoldást?

Talán olyan dolgokat is átélhetünk, amik mellett eddig elmentünk. Bővebb információért kattints [ide!](#)



6- 12 évig - kisiskolás korosztály



Varró Dániel



Gyermeki szív, angyali lélek, könnyű kéz és mérhetetlenül komolyan vett mesterségbeli tudás jellemzi Varró Dániel költészetét egyik méltatója szerint. Az utóbbi évtizedek kétségtelenül legnagyobb felfedezettjeként robbant be az irodalmi köztudatba.

Szívesen vállal felolvasást és interaktív családi és gyerekprogramot, esetleg zenés programot is népszerű gyerekkönyvei, a mondókáskönyvek, a Nem, nem hanem, a Csütörtök, a kisördög, A szomjas troll, a Diótörő, valamint a Maszat-hegy most készülő folytatása alapján gyerekkönyvtárakban, iskolai és kistérségi könyvtárakban.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Vig Balázs

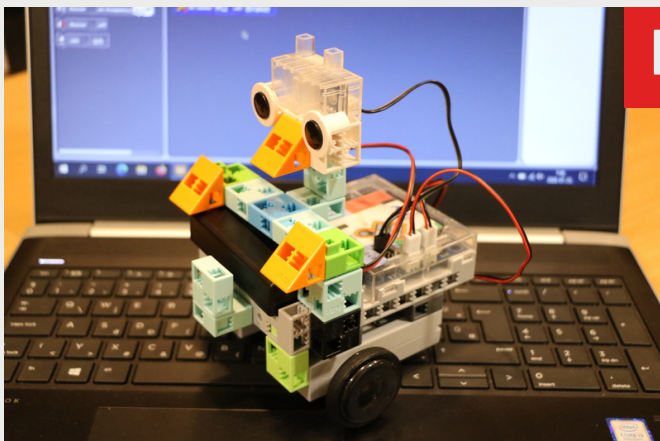
Nagyon fontosnak tartja az olvasókkal való személyes kapcsolattartást, szívesen vesz részt író-olvasó találkozókon, közönségtalálkozókon, dedikálásokon, és nagy becsben tartja a gyerekektől kapott rajzokat, leveleket, kartonpuszikat, plüssbajuszokat.



Játékos, interaktív könyvbemutatói:

- A rettegő fogorvos (5-8 éves korig)
- Három bajusz gazdát keres (5-10 éves korig)
- Puszirablók (8-10 éves korig)
- Todó kitálal a suliról (9-12 éveseknek)
- Todó kitálal a sportról (9-12 éveseknek)

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Robotika - SK - Okoseszközök

Az óvodásoktól kezdve a középiskolás korosztályig kínálunk olyan digitális eszközökkel támogatott foglalkozásokat, amely során egy olvasmányélmény más dimenzióba való áthelyezése történik a Lego alkotások vagy ArTec robotok programozása által.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



12-18 évig - kamasz korosztály



Dezső Dóra - Szűcs Miklós



Dezső Dóra versmondó, művelődésszervező, irodalom tanár, drámapedagógus. Közel 50 éve áll ki emberek elé, hol versekkel, hol saját maga által írt szövegekkel. Szűcs Miklós népzeneész, mesemondó. Hegedűn, kobzon, citerán, furulyán, és saját maga készítette alternatív hangszereken játszik.

Mesemondása egyedi, gyereket, felnőttet elvarázsol „szögedies beszédével”.

Előadásai:

- Egy embör mög egy asszony: Történetek, mesék, dalok férfiról, nőről, házasságról.
- Magyar vagyok: Versek, dalok a magyarságról, szülőföldről, hazaszeretetről. Népköltészettől József Attiláig.
- Isten tenyerén: Hitről, kudarcokról és az élet szépségeiről szólnak versekkel, népdalokkal.

Bővebb információért kattints [ide](#)



dr. Baracsi Katalin

Dr. Baracsi Katalin LL. M családügyi szakjogász, internetjogász, közösségi média tréner.

Több mint 10 éve tart interaktív foglalkozásokat, tréninget gyerekeknek, fiataloknak, felnőtteknek (szülőknek, tanároknak, szakembereknek), és készít képzési anyagokat

a tudatos és biztonságos internethasználatról jogi, pszichológiai, technikai hatásairól és lehetőségeiről.

Előadásai:

- Bűnmegelőzésért a digitális világban
- Tegyük együtt a biztonságunkért! – Biztonságos életre nevelés
- Digitális küldetés, Digitális kaland, ahol felnőtt és gyerek közösen fedezi fel a biztonságos internet izgalmas világát.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



12-18 évig - kamasz korosztály



dr. Karancsi Zoltán



Az előadásai általában 1,5 órás előadások diavetítéssel, de az iskolás korosztálynak 1 órásak.

A témák az őserdőktől a sivatagokig, a különleges szigetektől a magashegységekig terjednek.

Előadásai komplex ismereteket nyújtanak (a terület földrajza, kialakulása, történelme, élővilága, lakói)

sok-sok érdekességgel kiegészítve.

Előadások témái többek között:

- Egyiptom, nemcsak a Nílus ajándéka
- Borneó: a Föld alól a felhők közé
- Alaszka, az utolsó határvidék
- Vadnyugati nemzeti parkok
- Az északi fény nyomában, Norvégiába
- Klímaváltozás

Bővebb információért kattints [ide](#)



Kovács Attila – Holden Rose

Kovács Attila Holden Rose néven ír gyermek és ifjúsági könyveket. Ezek a 2-4. osztályos gyerekeknek az olvasásról, az 5-6. osztályosoknak önmagukról és a 7-12. osztályosoknak az írásról, alkotásról szólnak.



Előadásai nem a könyveiről, hanem az olvasásról szólnak. A téma megközelítésében és az előadás hangnemében igyekszik a korcsoportához igazodni.

Előadásai:

- Az Írásról (is) 7-12. osztályosoknak: Elmeséli hogy az alkotáshoz milyen nézőpontokra van szükség, hogyan tegyünk szert több nézőpontra, és hova jutunk, ha ezt megtettük. Kérhető kreatív írás órával is!
- Ady, de másképp 7-12. osztályosoknak: 50 perc Adyról, a koráról, a művészetéről. Mi az a zsenialitás? Milyen ember volt Ady? Menő volt? Élete főbb állomásai és a történelmi események hogyan befolyásolták az életét?

Bővebb információért kattints [ide](#)

12-18 évig - kamasz korosztály



Lackfi János



Lackfi János nem csak nagyszerű író, hanem kitűnő előadó is, és többféle előadással szereteti meg az irodalmat a gyerekekkel felnőttekkel egyaránt.

Szívesen tart gyerekeknek, tizenéveseknek rendhagyó irodalomórákat, valamint író-olvasó találkozókat,

könyvbemutatókat. Ezeken mesél a legkülönbélebb, a legújabb köteteihez illő témákról, közben pedig felolvas. Művei többek között:

A buta felnőtt, Bögre család, Törpe és óriás között, Apám kakasa (Vörös István-nal), A részeg elefánt, Ugrálóház, Kapjátok el Tüdő Gyuszit! Lackfi János hőse nem fogja be a szemét és nem fogja be a száját, olyat is lát és olyanról is beszél, amit a jól neveltek szerint nem szép dolog látni.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Mustármag

A Mustármag mese- és biblioterápiás mikroműhely tagjai alkotó-fejlesztő mese- és biblioterápiával foglalkozó szakemberek, akik történetek segítségével hívják közös morfondírozásra, felszabadító játékokra, együttes töprengésre, lélekfrissítésre, vagy egyszerűen csak egy jó időtöltésre az érdeklődőket.



Mesély és Mesélő program:

Élmény és örömteljes kikapcsolódási lehetőség érdekes történetek segítségével.

Hagyományos mese- és történetmondás, játék és beszélgetés különleges, interaktív együttese. Élményteli azoknak, akik lélekfrissítést keresnek, és azoknak, akik egyszerűen csak jól akarják érezni magukat.

Foglalkozás felső tagozatosoknak, fiataloknak, felnőtteknek:

- Világító szavak – az irodalom, mint közösségi élmény: Fókuszban a kortárs irodalom, regények, novellák, versek. A biblioterápiás foglalkozáson a szövegeket és a témákat interaktív, játékos módon közelítjük meg és az élet nagy kérdéseire keressük a választ az irodalom segítségével.

Bővebb információért kattints [ide](#)

12-18 évig - kamasz korosztály



dr. Hajdu Zsanett



Dr. Hajdu Zsanett gyógynövényszakértő biológus, idegrendszerre ható gyógynövények hatóanyagainak kutatásából doktorált a szegedi Gyógyszerésztudományi karon. 12 éve rendszeresen tart előadásokat minden korosztály számára és 2016-ban megjelent fiataloknak szánt ismeretterjesztő regénye, A trópusok ajándékai -

Szenvedélyes kutatóutam igaz története Bolívia indiánjai között címmel.

Előadásai felsősöknek, középiskolásoknak:

- A trópusok ajándékai - Szenvedélyes kutatóutam igaz története Bolívia indiánjai között; interaktív előadás, könyvbemutató
- Gyógyító növények itthon és a dzsungelben
- Az erdők titkos világa
- Costa Rica, ahol az állatok nem félnek az embertől
- Veszélyeztetett állatfajok
- Hol tart ma az agykutatás?
- Biológus, orvos, gyógyszerész - ki mit tanul, ki mihez ért, melyik miért jó vagy nem jó? (pályaorientáció)

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Varró Dániel



Gyermeki szív, angyali lélek, könnyű kéz és mérhetetlenül komolyan vett mesterségbeli tudás jellemzi Varró Dániel költészetét egyik méltatója szerint. Az utóbbi évtizedek kétségtelenül legnagyobb felfedezettjeként robbant be az irodalmi köztudatba.

Szívesen vállal felolvasást és interaktív családi és gyerekprogramot, esetleg zenés programot is népszerű gyerekkönyvei, a mondókáskönyvek, a Nem, nem hanem, a Csütörtök, a kisördög, A szomjas troll, a Diótörő, valamint a Maszat-hegy most készülő folytatása alapján gyerekkönyvtárakban, iskolai és kistérségi könyvtárakban.

Természeténél fogva tökéletesen megérti magát a tinédzser korosztállyal is, így számukra is élvezhető előadásokat tud nyújtani.

Bővebb információért kattints [ide!](#)

12-18 évig - kamasz korosztály



Nyomozás a könyvtárban



A 13-17 éves korosztálynak szóló foglalkozás keretében egy bűntény – a könyvtárba történő betörés- felderítése a feladat.

A gyerekek alkotják a nyomozócsoporthat, akiket az ügy felderítésével bíztak meg.

4-5 fős csoportokban, mobileszközök segítségével kell dolgozniuk a helyszíneléstől, az tanúk kikérdezésén át az elfogatóparancs kiadásáig.

A foglalkozás célja a digitális kompetenciafejlesztés mellett a szövegértés, a kommunikáció, a kreatív gondolkodás és a csapatban való együttműködés fejlesztése.

Időtartama kb. 45-60 perc.

A foglalkozást vezeti: Genczinger Ildikó, Kovácsné Tordai Anikó

Bővebb információért kattints [ide!](#)



QR-kód játszma



QR kód játszma – könyvtárhasználati foglalkozás 3-6. osztályosoknak.

A mobileszközökkel támogatott könyvtárhasználati óra során a gyerekek csapatokban versenyeznek, QR kódok segítségével megszerzett kérdésekre kell válaszolniuk, miközben megismerkednek könyvek folyóiratok felépítésével, a különböző műfajú irodalmi művekkel,

és a bennük fellelhető információ megszerzésének módjaival.

A csoportok azonos módszerrel, de más-más kérdésekkel dolgoznak, így elkerülhető a várakozás egy-egy dokumentumra. A csoportmunka során a diákok maguk határozzák meg a feladatok elvégzésének sorrendjét, és osztják fel egymás között az elvégzendő feladatokat. Mindez a tanulókat aktivitásra inspirálja, elemző gondolkodásra készíti őket, fejlődik kommunikációs készségük és döntéshozatali képességük. Az óra után a foglalkozás módszertani elemeinek megbeszélése, elsajátítása a helyi a könyvtárossal.

A foglalkozást vezeti: Genczinger Ildikó, Kovácsné Tordai Anikó

Bővebb információért kattints [ide!](#)

12-18 évig - kamasz korosztály



Sohonyai Edit



A 12-22 éves korosztálynak írt regényei segítségével kíséri meg ábrázolni a kamaszkor szépségeit és problémáit. Író-olvasó találkozóin humorral fűszerezve ad tanácsokat a kamaszoknak az őket foglalkoztató problémákkal kapcsolatban. A foglalkozások interaktív formában történnek. Előadásai:

- 12-14 éves korig „Úristen, kamasz lettem!: Mit jelent a kommunikáció? Mi az az ösztönszint? Miért nehéz mostanában férfivá válni? Mit várnak a lányok a fiúktól? Mitől lesz vonzó a másik nem számára?
- 14-18 éves korig „Ismerkedés a másik nemmel és az igenekkel”: Mit jelent a kommunikáció? Mi az az ösztönszint? Melyek a nők ösztönös testnyelvi jelzései, ha tetszik nekik valaki, és miként reagálnak ezekre a jelekre a férfiak? Mi a nők és a férfiak viselkedésének, társas kapcsolatainak a különbözőségei?

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Süveges Gergő



Süveges Gergő újságíró, tanár, life és business coach, tréner.

Több mint két évtizede tart interaktív előadásokat a legkülönbözőbb közösségekben és csoportokban, országszerte.

Az alkalmak soha nem kizárólag frontális előadásból állnak. Igazi találkozások, amelyeket a résztvevők is alakítanak.

Előadásai:

- Csináljunk híradót! - 7. évfolyamtól ajánlott: Rendhagyó óra egy hírműsor készítésének kulisszatitkairól.
- Olvass a sorok között – hírek, tények, ferdítések: A „Csináljunk híradót” című rendhagyó óra folytatásaként, de önállóan is működik.
- Kátyúk és csapdák – a kommunikáció fogságában, 9. évfolyamtól: hogyan tudunk kikeveredni a kommunikációs csapdákból? Mikor érdemes hallgatni és mikor megszólalni?

Bővebb információért kattints [ide!](#)

12-18 évig - kamasz korosztály



Tóth Péter Lóránt



Tóth Péter Lóránt, kunszentmiklósi tanár, versvándor, Radnóti-díjas versmondó.

2010 óta több tízezer anyaországi és határon túli magyarnak tolmácsolta József Attila, Radnóti Miklós, Arany János, Kányádi Sándor és Petőfi verseit.

Előadásai nem csupán a versek elszavalása, hanem színészi, irodalmi, történelmi előadás együttese, amit

olyan átéléssel ad elő, hogy magával ragadja az őt hallgatókat.

Előadásai többek között:

- „...lélek vagyok, élni szeretnék!": Radnóti Miklós élete, versei, és utolsó útja Borból Abdáig.
- „Vasútállomás": József Attila versei és prózái
- „Nekem áldott az a bölcső, mely magyarrá ringatott" – Arany János életéből, és Petőfi Sándorral való barátságáról.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Szurovecz Kitti

Szurovecz Kitti lélektani és ifjúsági regényszerző úgy döntött, hogy megírja A VÁLASZTÁS – GARABONCITY MESÉI című regényét és általa megmutatja a kiskamaszoknak, tinédzsereknek, hogy milyen volt fiatalnak lenni 2000-ben, a digitális világ elburjánzása előtt.

Interaktív és szórakoztató rendhagyó irodalomóráira hetedikes, nyolcadikos, valamint középiskolás korú gyerekeket vár.

Annak is örülne, ha minél több tini tollat ragadna, így hát a könyvtári-iskolai látogatásai során novellapályázatot is hirdet a gyerekek között, melynek eredményhirdetése karácsonyra várható – a szakmai zsűri által legjobbnak ítélt művek alkotói értékes könyvcsomagot nyerhetnek, az első helyezett pedig részt vehet az egyébiránt riporterként is tevékenykedő Szurovecz Kitti egy sztárinterjúján.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



12-18 évig - kamasz korosztály



Trux Béla



Trux Béla informatikusból lett történelmiregény-író, a Történelmiregény-írók Társaságának (TRT) alapító tagja. 2012-ben megjelent első regényével, A templomos lovaggal elnyerte mind az olvasók, mind a szakma elismerését.

Előadásai:

- Őseink öröksége a jelenben (5-8. osztály)
- A templomos lovagrend története (5-8. osztály és középiskola)
- Fegyverek, várak, várostromok a középkorban (5-8. osztály és középiskola)
- Kun László és népe – a kunok Magyarországon (6-8. osztály és középiskolása)
- Honvédelem Árpád idején (5-8. osztály és középiskola)
- Beszélgetés az írásról (középiskola)

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Kurucsa Szabolcs



Kurucsa Szabolcs 9 éve veszítette el látását. Kitanulta a szakács szakmát, és mára már baristának is mondhatja magát, mindemellett az Árboc Egyesület elnöke.

Az Árboc Egyesület fontosnak tartja a társadalmi szemléletformálást, a fogyatékos emberek elfogadásának elősegítését, az emberek feléjük történő érzékenyítését.

Szabolcs és segítő kutyája segítségével válaszokat kaphatunk:

- Mi történik, ha a szemünkre, mint érzék-szervünkre nem hagyatkozhatunk?
- Hogyan találjuk meg újra a helyünket, hogyan válik valami, ami mások számára látható, sötétben is érzékelhetővé?
- Nehéz helyzetekben hogyan találjuk meg a jó megoldást?

Talán olyan dolgokat is átélhetünk, amik mellett eddig elmentünk. Bővebb információért kattints [ide!](#)



18 évtől - felnőtt korosztály



Bánvölgyi Helga



Bánvölgyi Helga gyógyszerész és mentálhigiénés szakember. Fő területei a gyógynövények, amiket kisgyermekkor óta gyűjt, feldolgoz és termeszt is.

Kezdetben csak teákhoz használta fel ezeket, de most már kerül belőle különféle gyógyhatású teakeverékekbe,

kozmetikumokba, krémekbe, fogporokba és egyre inkább ételekbe is.

Előadásain többet megtudhatunk ezekről a gyógynövényekről, arról, hogy melyek az ehető vadnövények, mik a felhasználásuk módjai.

Minden alkalommal gyakorlati tudást szerezhetünk kóstolókkal és bemutatókkal fűszerezve.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



dr. Hajdu Zsanett



Dr. Hajdu Zsanett gyógynövénytudományi biológus, idegrendszerre ható gyógynövények hatóanyagainak kutatásából doktorált a szegedi Gyógyszerésztudományi karon. 12 éve rendszeresen tart előadásokat minden korosztály számára és 2016-ban megjelent fiataloknak szánt ismeretterjesztő regénye, A trópusok ajándékai -

Szenvedélyes kutatóutam igaz története Bolívia indiánjai között címmel.

Előadásai felsősöknek, középiskolásoknak:

- A trópusok ajándékai - Szenvedélyes kutatóutam igaz története Bolívia indiánjai között; interaktív előadás, könyvbemutató
- Hit és hatóanyag: A gyógynövények hagyományos és modern alkalmazásai
- Gyógyító zöldségek
- Az erdők titkos világa
- Costa Rica, ahol az állatok nem félnek az embertől
- Hol tart ma az agykutatás?

Bővebb információért kattints [ide!](#)

18 évtől - felnőtt korosztály



Gyulai Iván



Gyulai Iván ökológus, a miskolci székhelyű Ökológiai Intézet Alapítvány elnöke, címzetes egyetemi docens a Szent István egyetemen.

Neve a fenntartható fejlődéssel, a gömörszőlősi fenntartható falu kísérlettel és "Az ember-, és környezetbarát kertgazdálkodással" fonódott össze.

Előadásai:

- Ember- és környezetkímélő kertgazdálkodás: a komposzthagyó mélymulcs egy új kertgazdálkodási módszer, annak érdekében, hogy ne kelljen ásni, kapálni, gyomlálni, öntözni és növényvédő szereket használni; ezzel ismerkedhetünk meg.
- Természetes gyümölcsészet: hamis beidegződés, hogy a fák nem teremnek permetezőszerek és metszés nélkül; társakat kell ültetni a fáink mellé, akik segítenek megvédeni, táplálni, illetve gondoskodnak a beporzásról.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Csorvási Zoltán-Csorvási Kata

A Lyra Együttes két tagja Csorvási Kata és Csorvási Zoltán társán, egymást kiegészítve szórakoztatják a gyerekeket és felnőtteket interaktív műsoraikkal, melyek egytől-egyig a zenére épülnek. Előadásaik egy része jeles napokhoz kötődik, de nyitottak bármilyen témára és ötletre, ha azt előre jelzik nekik.

Előadásai:

- Lennék én folyóvíz - Idősek napjára
- Advent váró
- Himnusz haza - Költészet Napjára
- Csönded vagyok - Kultúra Napjára

Bővebb információért kattints [ide!](#)



18 évtől - felnőtt korosztály



Dorka Fűszerháza



Kékegyi Dorottya évtizedek óta kapcsolatban áll a fűszerkészítéssel. Munkája során kialakult nemzetközi kapcsolatai révén – szakmáját tekintve kulturális antropológus – európai utazásain kívül három kontinensre jutott el, ahol archaikus receptgyűjtést folytatott.

Egyedülálló módon megtudhatjuk a fűszerek eredetét, és hozzájuk kötődő kulturális hátteret, mindezeket roppant érdekes és lebilincselő módon előadva. Természetesen fizikálisan is megismerkedhetünk a termékekkel, megszagolhatjuk, megízlelhetjük azokat és ötleteket kapunk felhasználásukról ételeinkben. Előadásai:

- Tudomány, hatalom és egészség a tányérunkon (középiskolásoknak is)
- Családi gasztronómia világa a fűszernövények használatával
- Fűszerezés - tudomány és hatalom a háziasszonyok kezében
- Fűszerkóstoló a nagyvilágból (középiskolásoknak is)

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Fodor Zsana

Fodor Zsana szegedi író, az Elhúztam-sorozat (Elhúztam, Anyátok és A jó édes anyátok) alkotója.

A tanulmányai (magyar szakos bölcsész) és a foglalkozása (szerkesztő) adta az ötletet, hogy az évek óta kitörni vágyó készletet az írásra nem nyomja el magában.



E két kötet olyan kérdéseket vet fel a szórakoztató történetvezetés háttérében, amelyek gondolkodóba ejtik a nők többségét. A téma ugyan hétköznapiak tűnhet, mégsem érdemes elsiklani felette. Ugyanis a rutin és a kötöttségek adják az életünk szilárd alapjait, azaz a biztonságot számunkra, de a mindennapok mókuskereke könnyedén felőrölheti az embert, és ekkor úgy érezheti, valaminek meg kell változnia az életében.

Az író-olvasó találkozó keretében megismerkedhetünk a szerzővel, műveivel és a regények keletkezésének körülményeivel. A találkozót moderátorként vezeti Szénási Krisztina.

Bővebb információért kattints [ide!](#)

18 évtől - felnőtt korosztály



dr. Karancsi Zoltán



Az előadásai általában 1,5 órás előadások diavetítéssel, de az iskolás korosztálynak 1 órásak.

A témák az őserdőktől a sivatagokig, a különleges szigetektől a magashegységekig terjednek.

Előadásai komplex ismereteket nyújtanak (a terület földrajza, kialakulása, történelme, élővilága, lakói)

sok-sok érdekességgel kiegészítve.

Előadások témái többek között:

- Egyiptom, nemcsak a Nílus ajándéka
- Borneó: a Föld alól a felhők közé
- Alaszka, az utolsó határvidék
- Magyarország Nemzeti Parkjai
- Az északi fény nyomában, Norvégiába
- Klímaváltozás

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Minkó-Csontos Anna

Minkó-Csontos Anna, (eredeti szakmája könyvtáros) a Minna Masszázs Stúdió megálmodója. Szakterülete a gyógyászat, a természetes gyógymódok, a masszázs.

Több, mint 30 különböző képesítést szerzett, melyek egymásra épülnek, vagy egymást kiegészítve segítenek egy holisztikus szemlélet kialakításában.

Előadásainak témái többek között:

- Egészséges magzatból egészséges felnőtt: hogyan segítsen gyermekem testi-lelki fejlődését?
- Aktív dolgozók napi nyavalyái: mit tegyek, mit egyek, ki legyek?
- Párkapcsolati dilemmák: mit és hogyan mondjak, menjek, vagy maradjak?
- Nyirokrendszer – ha túlcsordul a szemetes
- A belülről fakadó szépség: életmód és genetika
- Könyvekbe zárt egészség

Bővebb információért kattints [ide!](#)



18 évtől - felnőtt korosztály



Steigervald Krisztián



Steigervald Krisztián generációkutató, mentor, tréner.
"Gyakran a saját generációs csapdáinkból működünk, és nem vesszük észre, hogy saját igazságunk nem egyetemes igazság. A 21. században fel kell ismernünk, hogy a hatékony együttműködés alapja a megértés."
Előadásainak témái:

- Hogyan értsük meg egymást? - A generációk közötti különbségek
- Szülőnek lenni a 21. században
- A digitális család – mit kezdünk a kutyukkal a hétköznapiakban? Tiltás vagy engedékenység?
- Tudatosság a 21. században, az egyensúlyok megtalálása (munkamagánélet egyensúly)
- Pandémia és hatása az egyénekre, munkahelyekre, társadalomra
- Élet egy 21. századi mintájú vállalati környezetben
- Transzgenerációs mintáink – kinek és minek akarunk megfelelni otthon és a munkahelyen?

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Endrei Judit



Endrei Judit bemondó, szerkesztő-műsorvezető, író.
Író-olvasó találkozóin bemutatja elkészült könyveit, elkészülésük körülményeit, részletesen körüljárja témáit.
Közvetlenségével és derűs lényével megragadja az őt hallgatókat.

Előadásainak témái a művein alapulnak:

- Mindörökké nő (2003)
- Sztárdiéta (2004)
- Mindörökké férfi (2005)
- Női aforizmák és bölcsességek (2006)
- Kemény üzenetek (2011)
- Korhatártalanul (2015)
- Anno az én tévém (2018)

Bővebb információért kattints [ide!](#)

18 évtől - felnőtt korosztály



Schäffer Erzsébet



Schäffer Erzsébet Pulitzer-díjas újságíró, író, publicista, munkásságát Prima Primissima díjjal és a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztjével is elismerték. Saját bevallása szerint fiatalon többféle dologba belekezdett: segédmunkáskodott, színházat csinált, bábozott, ugyanakkor már írni is elkezdett.

Előadásai többek között:

- Utazások lélektől-lélekig
- Titkok, kalandok, találkozások
- Állj meg, magadért!
- A csoda bennünk van
- Amit az ómamámtól tanultam
- Meg kell tanulnunk vágyakozni...

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Mohai Gábor

Mohai Gábor rádiós és televíziós bemondó, előadóművész.

Népművelés-könyvtáros szakon végzett Debrecenben, majd magyar szakon folytatta tanulmányait Budapesten.

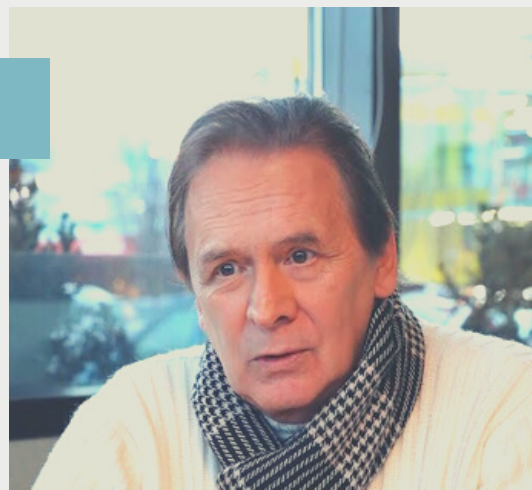
Előbb a Magyar Rádió, majd a Magyar Televízió munkatársa lett.

A média mellett, fontos szerepet tölt be életében a klasszikus és a kortárs magyar költészet, irodalmi esteket szerkeszt és mutat be. Az elmúlt években több verses CD-je jelent meg.

Felnőtteknek és a középiskolás korosztálynak szóló előadásain különleges orgánumával szavalja el a verseket, amivel rendre elkápráztatja közönségét.

A teljesség igénye nélkül Petőfi Sándor, József Attila, Nagy László, Szécsi Margit, Kondor Béla és Pilinszky János műveit hallhatjuk előadásában.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



18 évtől - felnőtt korosztály



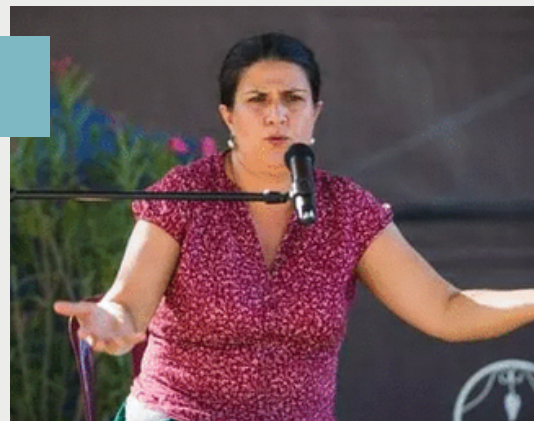
Soós Emőke

Soós Emőke – Székelyudvarhelyi származású bábszínész, énekes és mesemondó. A Békéscsabai Napsugár Bábszínház egyik alapító tagja, bábszínésze. A helyi meseházban rendszeresen mesél élőszóban magyar népmeséket, fellépett a Hagyományok Háza meseestjein is.

Programjai között megtalálható a:

- népies énekmondás,
- a népmeséket származásának köszönhetően ízes, székely kiejtéssel meséli, "Tolmácsolásával földön járunk és égbe szállunk, ahogyan a történet megkívánja."

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Süveges Gergő

Süveges Gergő újságíró, tanár, life és business coach, tréner.

Több mint két évtizede tart interaktív előadásokat a legkülönbözőbb közösségekben és csoportokban, országszerte.

Az alkalmak soha nem kizárólag frontális előadásból állnak. Igazi találkozások, amelyeket a résztvevők is alakítanak.

Előadásai:

- Csináljunk híradót! - 7. évfolyamtól ajánlott: Rendhagyó óra egy hírműsor készítésének kulisszatitkairól.
- Olvass a sorok között – hírek, tények, ferdítések: A „Csináljunk híradót” című rendhagyó óra folytatásaként, de önállóan is működik.
- Kátyúk és csapdák – a kommunikáció fogságában, 9. évfolyamtól: hogyan tudunk kikeveredni a kommunikációs csapdákból? Mikor érdemes hallgatni és mikor megszólalni?

Bővebb információért kattints [ide!](#)



18 évtől - felnőtt korosztály



Tóth Péter Lóránt



Tóth Péter Lóránt, kunszentmiklósi tanár, versvándor, Radnóti-díjas versmondó.

2010 óta több tízezer anyaországi és határon túli magyarnak tolmácsolta József Attila, Radnóti Miklós, Arany János, Kányádi Sándor és Petőfi verseit.

Előadásai nem csupán a versek elszavalása, hanem színészi, irodalmi, történelmi előadás együttese, amit

olyan átéléssel ad elő, hogy magával ragadja az őt hallgatókat.

Előadásai többek között:

- „...lélek vagyok, élni szeretnék!": Radnóti Miklós élete, versei, és utolsó útja Borból Abdáig.
- „Vasútállomás": József Attila versei és prózái
- „Nekem áldott az a bölcső, mely magyarrá ringatott" – Arany János életéből, és Petőfi Sándorral való barátságáról.

Bővebb információért kattints [ide!](#)



Trux Béla

Trux Béla informatikusból lett történelmiregény-író, a Történelmiregény-írók Társaságának (TRT) alapító tagja. 2012-ben megjelent első regényével, A templomos lovaggal elnyerte mind az olvasók, mind a szakma elismerését.

Minden előadás látványos képanyaggal támogatott Power Point vetítéssel valósul meg.

Előadásai:

- A templomos lovagrend helye a középkor világában
- IV. (Kun) László és népe – a kunok Magyarországon
- Honvédelem Árpád idején – egy „jelentéktelen” nép Európa színpadán
- Virtuális utazás a XIII. századi Magyarországon – Kalandozás az Eretnek című történelmi regény szereplőinek nyomában

Bővebb információért kattints [ide!](#)





SOMOGYI KÁROLY
VÁROSI ÉS MEGYEI KÖNYVTÁR
SZEGED

Dóc Kübekháza
Nagytóke Csanytelek
Ambrózfalva Forráskút
Maroslele Tömörkény
Újszentiván Derekegyház
Csanádalberti Szegvár
Székkutas Apátfalva
Árpádhalom Tiszasziget
Királyhegyes
Somogyi-könyvtár
Magyarcsanád Felgyő
Klárafalva Röske
Kövegy Pitvaros
Ásotthalom Ópusztaszer
Fábiánsebestyén Nagyér Öttömös
Eperjes Nagylak Baks Nagymágocs
Ferencszállás Pusztamérges Pusztaszer Óföldeák
Földeák Kiszombor Csengele



CSONGRÁD MEGYEI
KÖNYVTÁRELLÁTÁSI
SZOLGÁLTATÓ RENDSZER